



R E V I E W

CASACOR Rio 2022:

Explore o “Infinito Particular”



Sumário

CASACOR Rio 2022: 45 ambientes para explorar o “Infinito Particular”

3

Construção offsite em destaque: confira o que rolou!

4

Olhar contemporâneo

4

Sustentabilidade

5

Ambientes modernos

5

Tendência de moradia em *studio*

6

Sala de estar

7

Estar e cozinha *gourmet*

7

Agilidade na logística

8

A Lafaete

9

Experiência de mercado

10

Uma empresa certificada

10

2



CASACOR Rio 2022: 45 ambientes para explorar o “Infinito Particular”

O evento **CASACOR Rio** esteve na sua **31ª edição em 2022**, trazendo **45 ambientes** idealizados por 43 profissionais, que vão desde arquitetos, designers de interiores até paisagistas.

O evento ocorreu no casarão do Instituto Brando Barbosa e **teve como tema “Infinito Particular”**, trazendo espaços de memórias e acervo pessoal, com um toque de modernidade, requinte e design.

A Lafaete esteve na mostra carioca, por isso, trouxemos tudo o que você precisa saber sobre o evento.

Acompanhe!



Construção offsite em destaque: confira o que rolou!



Estrutura modular
do arquiteto
Jorge Delmas



A construção offsite oferece rapidez na sua execução e traz versatilidade aos ambientes, favorecendo o desenvolvimento de novas tecnologias. Saiba como a mostra CASACOR Rio 2022 abordou as tendências atuais na construção modular.

Olhar contemporâneo

Esse é o segundo ano que a CASACOR Rio ganha um olhar contemporâneo, com uma proposta diferente do ano anterior: de casa a instituto cultural. O lugar foi idealizado para encontros e áreas de uso comum, trazendo destaque para a hospedaria.

Nesses locais, foi possível perceber materiais naturais, como a madeira e a pedra, além de pouca mobília, preservando a arquitetura original.

Sustentabilidade

Outra novidade dessa edição foi o espaço intitulado “Vila CASACOR”. Essa área é um estúdio de 28 m² e 80 m², que visa receber construções com métodos sustentáveis, rápidos e limpos, como a construção modular. Essas estruturas apareceram em ambientes de diversos profissionais, como Mario Costa Santos, Diego Raposo e Manuela Simas.



Estrutura modular
do arquiteto Mario
Costa Santos

Ambientes modernos

A CASACOR Rio 2022 também apresentou espaços modernos, práticos e hiperconectados com as necessidades atuais, como home-offices adaptados e ambientes que refletem momentos de relaxamento e lazer.



Espaço da Beta
Arquitetura



Tendência de moradia em *studio*

A casa biográfica é mais um quesito que deve ser mencionado como importante tendência do “Infinito Particular”. Ela revela a história do morador, como o *studio* idealizado pelas arquitetas Priscilla Dias e Camilla Bortolini. Nele, as profissionais trazem objetos, pinturas e desenhos em um espaço de trabalho totalmente funcional e com personalidade.



 Camilla Bortolini e Priscilla
Dias – Estúdio da Designer.
André Nazareth/CASACOR

Sala de estar



Adega, por Ana Cano Milman e Cláudia Infante. Ambiente da CASACOR Rio de Janeiro 2022. André Nazareth/CASACOR

Já a Adega da Casa, desenvolvida por Ana Cano Milman e Cláudia Infante, foi escolhida como a sala de estar favorita do público. Esse é um ambiente acolhedor, com um mobiliário contemporâneo e obras inéditas, que mescla estilos e um design orgânico. Além disso, quem visitou a mostra aproveitou uma degustação de vinhos da Porto Di Vino.

Estar e cozinha *gourmet*

A cozinha e a sala de estar também foram reformuladas nessa edição. Esses dois ambientes oferecem um ar mais funcional e se interligam por um pátio central. Nesse mesmo lugar, estão dispostos clássicos da mobília moderna e uma curadoria de arte, realizada por Heloísa Amaral Peixoto.



Pavilhão modernista, por Mário Costa Santos. Ambiente na CASACOR Rio de Janeiro 2022 André Nazareth/CASACOR



Agilidade na logística

Nessa edição, **23 projetos aplicaram métodos de construção sustentável** com o **uso de módulos**, que facilitaram a agilidade e a logística. A construção offsite, também utilizada na edição passada, auxiliou na construção de ambientes modernos, práticos e descomplicados.



 Responsável pelo projeto: Rafael Mirza

A Lafaete

A Lafaete também marcou presença nessa edição da CASACOR Rio. Afinal, o evento revela as novidades e as tendências para a construção civil, sobretudo quando se trata de inovação, sustentabilidade e boas práticas da engenharia para o meio ambiente.

Por sinal, esse ano foi marcado pela busca do desenvolvimento sustentável, por meio de projetos que reduzem os atritos ao meio ambiente. Novas ideias foram desenvolvidas com base em construções de casas pré-fabricadas, em estruturas modulares, sobretudo na parte do jardim, como o espaço intitulado “O Canto do Poeta”, pelo arquiteto Sérgio Conde Caldas.



“O Canto do Poeta”,
Sérgio Conde Caldas

Experiência de mercado

A Lafaete está no mercado de engenharia sustentável há mais de 50 anos, desenvolvendo produtos e serviços que atendem às necessidades dos clientes.

Sendo assim, é possível realizar a compra ou a locação de módulos e máquinas, a construção de estruturas metálicas modulares, entre outras soluções.



Somos 9 filiais espalhadas pelo Brasil



+ de 680 profissionais na equipe



02 unidades fabris próprias



+ 16.500 equipamentos para locação

Tudo isso entregando um atendimento personalizado e dentro das expectativas de cada cliente.

Uma empresa certificada

Nossa empresa possui **selo de Qualidade ISO 9001** para o desenvolvimento de módulos habitacionais.

Somos destaque quando se trata de qualidade de serviços e produtos no prêmio **Gran Awards de Excelência de Qualidade 2012** e fazemos parte do rol de membros do Modular Building Institute.

A Lafaete é uma empresa séria, com credibilidade e aprovada para atuar dentro do seu nicho.

Para conhecer nossas soluções, **entre em contato conosco agora mesmo.**

